

Pótvizsga témakörök magyar nyelv és irodalom

12. osztály

Magyar irodalom

1. Madách: Az ember tragédiája- Ádám, Éva és Lucifer szerepe
2. Mikszáth egy szabadon választott novellájának elemzése
3. Ady szerelmi költészete –egy-két szabadon választott vers elemzése
4. Ady háborús versei – egy szabadon választott vers elemzése
5. Csehov: A csinovnyik halála című művének elemzése
6. Móricz Zsigmond egy szabadon választott novellájának részletes elemzése
7. Karinthy Frigyes: Tanár úr, kérem!
8. Kosztolányi egy szabadon választott lírai művének elemzése
9. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
10. Tóth Krisztina: A tolltartó
11. Babits Mihály Húsvét előtt című versének elemzése
12. Babits halálról szóló versei –egy vers részletes elemzése
13. József Attila kései költészete – egy vers részletes elemzés
14. Radnóti eklogái – egy mű részletes elemzése

A lírai művek elemzési szempontjai

Az epikai művek elemzési szempontjai

Az összehasonlító verselemzés

Magyar nyelvtan

1. A társalgási stílus jellemzői, a művelt társalgás követelményei
2. A felszólalás és a hozzászólás
3. Az elemi szóképek
4. A kommunikáció tényezői és funkciói
5. A kommunikáció nem nyelvi kifejezőeszközei
6. Nyelvemlékeink: A Halotti beszéd

A gyakorlati szövegalkotás műfajai: kérvény, panaszos levél, motivációs levél, ajánlás, felszólalás, hozzászólás, vitaindító

Az érvelés